

# Donne e patriarchi

## Donne e patriarchi

con

Beppe Turletti  
Francesco Micca  
Lodovico Bordignon  
Lucia Giordano  
Marco Andorno  
Paola Bordignon  
Sebastiano Amadio

testi

Gigi Marsico

regia e drammaturgia

Aldo Pasquero  
Giuseppe Morrone

coordinamento musiche

Beppe Turletti

*Il vino di Langa è importante  
perché in questi paesi ha sempre nutrito  
e tolto la sete,  
non è mai stato vino di corte,  
ma bicchiere alla buona,  
bevuto senza tovaglia  
sotto la pergola di un'osteria  
o nel ciabot in mezzo alla vigna.*

Gigi Marsico, *I Patriarchi del Vino*



al principio il vino



l'inestricabile  
intreccio  
dei ritmi  
della Vita  
e quelli  
della Vite

Il vino e la vigna. Gli orgogli contadini di chi per secoli su queste colline ha teso filari e zappato nei tufi, ha legato germogli e spiato quei grappoli per proteggerli. Gli orgogli di chi ha allattato, zappato, fatto la madre e la sposa, tirato su, con i figli, le bestie e le verdure dell'orto.

Tra l'autunno di un patriarca e la primavera di una donna, si percorre l'inestricabile intreccio dei ritmi della Vita e quelli della Vite. Un intreccio all'interno del quale siamo condotti traversando le età dei primi amori, della leva, del verderame da dare ai dolcetti e dei dolcetti bevuti all'infinito durante l'ultimo giorno di Carnevale.

Lo spettacolo, alternando e fondendo i testi tratti dalle opere di Gigi Marsico (*Donne di Langa, I Signori della Langa e I Patriarchi del Vino*) e le canzoni della tradizione popolare piemontese, offre, attraverso parole e suoni dei narratori in scena, un piccolo affresco di un mondo: la Langa.

Un mondo che ci lascia la memoria dei propri racconti, i suoni dei propri canti ed i sapori della propria vita quotidiana.



TEATRO DI MUSICA E DI VITE

FABER  
TEATER

## SCHEDA TECNICA DELLO SPETTACOLO

# Donne e patriarchi

**Genere:** teatro musicale e di narrazione

**Spazio:** lo spettacolo si può rappresentare in luoghi teatrali e non, purchè sufficientemente ampio (dimensioni palco minimo: larghezza 6m x profondità 5m)

**Illuminazione:** min 7 spot (da 1000 W)

**Fonica:** spettacolo acustico. Nel caso l'acustica dello spazio lo richieda, può essere necessaria amplificazione con microfoni panoramici

**Durata:** 80 min.

**Montaggio:** 3 h prima dello spettacolo

**Smontaggio:** 1 h (immediatamente dopo lo spettacolo)

**Personale:** 1 responsabile autorizzato a prendere decisioni, durante l'allestimento e lo spettacolo  
Vitto, alloggio e rimborso spese da concordarsi per trasferte superiori ai 100 km

## Varianti

**Varianti:** lo spettacolo può essere rappresentato anche in versione concerto in diverse formazioni (4-7 attori-musicisti)

**FABER  
TEATER**

FABER TEATER - Sede legale: via Po 12, 10034 Chivasso (To) - Ufficio: p.za Carlo Ala 6, 10032 Brandizzo (To)

tel/fax (+39).011.9137192 - mob (+39)338.2000758 - www.faberteater.com - e-mail: info@faberteater.com - P.Iva: 08307950017